СВЕРДЛОВСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ

УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ И.Д. ШАДРА

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Межрегионального академического очного конкурса по станковой композиции «Уральскими тропами»**

**среди учащихся детских художественных школ**

**и художественных отделений детских школ искусств**

01.02. – 26.03. 2022 г., г. Екатеринбург

**1. Учредитель конкурса**

Министерство культуры Свердловской области

ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»

**2. Организатор конкурса**

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение колледж Свердловской области «Свердловское художественное училище им. И. Д. Шадра»

**3. Время и место проведения конкурса**

Конкурс проводится с 01.02.2022 г. по 26.03.2022 г. Место проведения: ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище имени И. Д. Шадра»,

г. Екатеринбург, ул. Малышева, 68.

**4. Цель и задачи конкурса**

- повышение уровня профессиональной подготовки учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Свердловской области;

- сохранение и развитие традиций русской академической школы;

- профессиональное ориентирование учащихся, выявление и поддержка художественно одаренных детей.

- навыки работы по композиции.

**5. Условия проведения конкурса:**

5.1.Межрегиональный конкурс проходит в два тура:

1 тур – заочный отборочный – с 01 по 20 февраля 2022 года;

2 тур – очный – 26 марта 2022 года.

Этапы реализации Межрегионального конкурса:

1) До 20 февраля 2022 года прием заявок на участие в заочном отборочном туре (осуществляется приём конкурсных работ участников в электронном варианте, а также первичная экспертиза на соответствие требованиям Межрегионального конкурса, обработка и регистрация поступивших заявок).

2) С 20 по 27 февраля 2022 года заочный отборочный тур (работа отборочной комиссии, формирование списка участников очного тура, подготовка дипломов и благодарственных писем участникам отборочного тура).

5.2. 26 марта 2022 года – очный тур Межрегионального конкурса (очное участие победителей отборочного тура).

5.3.Каждое образовательное учреждение может представить неограниченное количество конкурсантов для заочного отборочного тура.

**6**. **Участники и возрастные категории**

К участию в Межрегиональном конкурсе приглашаются учащиеся ДХШ и художественные отделения детских школ искусств.

Возрастная категория учащихся: 14-17 лет.

**7. Конкурсные требования.**

7.1. Для участия в отборочном туре участники направляют организатору заявку и электронные копии творческих работ:

- Живопись 1 работа (Натюрморт из 2-3 предметов быта и драпировки. формат А2 акварель, гуашь, темпера),

- Рисунок 1 работа, (Тональный натюрморт из 2-3 предметов быта и драпировки, формат А2 карандаш, уголь),

- Композиции 1 работа. (Станковая композиция на свободную тему 2-3 фигуры несложный сюжет, формат А3 гуашь, акварель)

7.2.Конкурсанты, ставшие победителями отборочного тура, приглашаются к участию в очном туре. Результаты отборочного тура публикуются на официальном сайте СХУ им. И.Д. Шадра.

7.3.Участники очного тура Межрегионального конкурса проходят обязательную регистрацию, шифрование рабочего листа.

При себе иметь копии паспорта участников конкурса, печатную заявку на участие в очном конкурсе заверенную синей печатью.

7.4. Материалы и бумагу для работы в очном туре на Межрегиональном конкурсе участник обеспечивает самостоятельно.

7.5. Продолжительность конкурса – 6 академических часов с 10.00 до 16.00 часов (с перерывом на обед).

7.6. Конкурсное задание

Эскиз несложной жанровой (сюжетной) композиции на заданную тему с 2-3 фигурами человека на основе жизненных наблюдений. Решение живописное. Формат А3. Тема композиции объявляется непосредственно перед началом конкурса.

7.7. Готовые зашифрованные работы (без подписей и иных пометок) после конкурсного дня остаются у организаторов на хранение и коллегиальный просмотр для оценки жюри. Представляя свои работы на Межрегиональный конкурс, участники дают согласие на их публикацию/публичный показ, в том числе в сети Интернет, либо демонстрацию иным способом.

**8. Жюри конкурса**

8.1. В состав жюри входят не менее трех ведущих преподавателей из высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры, членов творческих союзов. Жюри не может состоять менее чем из трех человек. Работу жюри обеспечивает ответственный секретарь конкурса

8.2. Жюри работает в два тура и определяет победителей в каждом туре.

8.3. Обязанности членов жюри:

- обеспечение неразглашения сведений об окончательных результатах Областного конкурса не ранее даты его завершения;

- обеспечение нераспространения сведений об участниках Областного конкурса (имена участников, их данные и т.д.) в Интернете или в иных средствах массовой коммуникации.

**9. Система оценивания:**

9.1. В каждом туре жюри оценивает все конкурсные работы по 10-бальной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении конкурса.

9.2. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ.

9.3. Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии при обсуждении и равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри.

9.4. Победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

9.5. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;

9.6. Гран-при и звание обладателя Гран-при Областного конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри – 10 баллов.

Лауреатами Областного конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени;

7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени;

6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени.

Участники Областного конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам Областного конкурса, набравшим до 5,0 баллов вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

По итогам каждого тура участники награждаются дипломами и благодарственными письмами в соответствии с набранным количеством баллов и указанием тура Областного конкурса.

9.7. Все заявленные на конкурс работы оцениваются по возрастным категориям. Гран-При в отборочном туре не определяется и не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

9.8. Жюри при работе в очном туре учитывает результаты отборочного тура в качестве домашнего задания. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы в зависимости от общего уровня представленных работ с согласия организаторов конкурса. Жюри оставляет за собой право выделять не равное количество победителей в каждой группе, в зависимости от количества и уровня представленных работ. По решению жюри преподаватели, подготовившие участников конкурса, награждаются благодарственными письмами.

9.9. Оценки из индивидуальных протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам туров конкурса фиксируются в итоговом протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.10. Решение жюри оглашается в день проведения Областного конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

10.11. Результаты Областного конкурса утверждаются директором СХУ им. И.Д. Шадра и подлежат опубликованию на официальном сайте СХУ им. И.Д. Шадра в течение трех дней.

11.12. Работы оцениваются по следующим критериям:

- раскрытие темы;

- целостность композиционного решения;

- грамотная компоновка изображения в формате;

- соподчинение второстепенного главному;

- решение пространства;

- выразительность тональных и цветовых отношений;

**10. Финансовые условия участия в конкурсе**

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие составляет - **1000 рублей** за одного участника, принимается только в форме безналичного перечисления на расчетный счет ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра».

Расходы на проезд, проживание и питание участников конкурса и сопровождающих лиц оплачивает направляющая сторона.

**11. Порядок и условия предоставления заявки**

Прием заявок на участие в заочном отборочном туре с 01 февраля до 20 февраля 2022 года.

Регистрация участников 2 тура конкурса 26 марта 2022 г. с 9.00 часов в СХУ им И.Д. Шадра, при себе иметь копию паспорта участника конкурса.

**12. Контакты**

Оргкомитет и контактные лица – методический кабинет СХУ им. И.Д. Шадра , 8(343) 371-58-87 – старший методист Захарова Татьяна Викторовна, ведущий методист Моргунов Николай Александрович.

**13. Форма заявки**

Приложение к Положению

(Форма заявки на официальном бланке)

**Заявка на участие**

**Межрегиональный академический очный конкурс учащихся детских художественных школ**

**и художественных отделений детских школ искусств**

**по станковой композиции «Уральскими тропами»**

Название муниципального образования, населенный пункт

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название учреждения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткое название учреждения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. участников, полных лет, год рождения, класс

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя, телефон

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. директора, телефон, факс, электронная почта ОУ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Способ оплаты (юридич./физич. лицами)

Реквизиты учреждения/паспортные данные

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С использованием в информационных сетях персональных данных,

указанных в заявке, согласны.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласие на прямую трансляцию / видеозапись

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С использованием в информационных сетях персональных данных,

указанных в заявке, согласны:

Подпись (и) участника (ов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

расшифровка

Подпись преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

расшифровка

Подпись руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

расшифровка

Дата Печать

.